

PERIODISMO LATINOAMERICANO

El clásico Latinoamericano es la mejor carrera de la región que año a año invita a ver a los mejores caballos sudamericanos, pero a su vez concita a la reunión de periodistas hípicos que van a trabajar sin dejar de confraternizar con colegas de países hermanos como los de Argentina, Brasil, Chile, Ecuador, Panamá, Perú, Venezuela y Uruguay, en un marco de camaradería en donde todos dan a conocer la hípica de sus países. La gráfica tomada al final de la reunión es elocuente.



La gráfica tomada al final de la reunión es elocuente.